

蒲塘秋影
宋晨
一春
芳芳
王母
富慶

發行人：印順導師基金會
Yin-Shun Foundation
網站：www.yinshun.org

發行處：28 Ashbrook Drive
Edison, NJ 08820
Tel: (732) 381-9208
Fax: (732) 381-9709

編輯：正覺之音編輯組
19 Kingwood Road
Scarsdale, NY 10583
Tel: (914) 472-7866
Fax: (914) 725-6726

加東聯絡處：37 Stainforth Dr.
Scarborough, Toronto, ONT
Canada, M1S 1L6
Tel: (416) 321-8523

電子郵件：ysfcae@canada.com
臺灣聯絡處：臺北永和中山路一段 27
號 6 樓 Tel: (02) 2927-9517

香港聯絡處：香港永樂街 154 號
Tel: 2541-3717
Fax: 2541-8335

正覺之音

Enlightenment

1999 年 4 月 出刊 第 27 期

佛法度假相勉的四句話

仁俊講 明忍記

「度假」的意義，很深很深，到了圓滿的那天，再簡單說明。諸位來參加度假的，都是受過完整良好的高等教育，世間學術、技術、事業都有成就，到此地佛法度假，一定抱著更高的希望而來，所以本人不說泛泛的話，開門見山，說明佛法的本質。佛法，用四句簡單的話說明：一、正正確確的學習--自我教育；二、明明了了的認識--察治誑倒；三、安穩穩的行爲--時空通活；四、健健淨淨的發達--覺導無極。

一、正正確確的學習--自我教育。佛法的

學習，有世間的事相，有出世間的理智，所以學習的重點，要以出世間的理智，理解世間的事相。佛法，簡單地說，就是自我教育。釋迦

本期目錄

佛法度假相勉的四句話	仁俊 1
人從愛欲生憂怖	超定 4
判定佛法真實義的準繩--三法印與一實相印	呂勝強 7
從往生淨土到人間淨土	黃國達 11
淨土新論(書摘)	印順 13
學佛問答	編輯組輯錄 16
尊重與包容	辜隱 20
瑣語代信通聲氣(廿五)	仁俊 22

佛最尊重一切人，因為他本身過去也是普通人，由聽聞佛法，發心修學而成佛。因此他理解一切人如果真能聽聞佛法，以佛法做為自我教育，每一個人都能成佛，所以他最尊重人。這一點，對現在學佛的人來說，非常重要。一般說來，美國人認為教育有許多問題，推之於中國，乃至世界，也都說教育不太好；學了佛法的人，特別重視自我教育，先把自我教育好了，子女或家人，自然而然做人上軌道。人具有學習和自我教育的本能，為什麼？因為：一、記憶好；二、向道德的追求，肯得用力；三、真能嚮往道德，就有清淨的行為。所以我們學佛法，不要慨歎世間教育差，先省問自己；果真能以佛法教育自己，到任何地方都能樹立教育的榜樣。

二、明明了了的認識——察治誑倒。接受了佛法智慧、道德的教育，在心理或行為的表現上，就有明明了了的認識。從佛法相對於世法來說，佛法對世間的正常法--善法--非常重視；但是由於人類無始以來傳承下來的教育，雖有正常的一分，但仔細的觀察，便有許多問題；學了佛法，用智慧擇取世間的正常法，把其中錯誤的成分去掉，世間誑惑的作用和因誑惑引起的種種錯誤的行為，就可以漸漸遠離。關於世間的誑惑顛倒，可從這次講的『佛說佛大僧大經』裏面去說明。

三、安穩穩的行為——時空通活。有了標準的自我教育，又能從這樣的教育中，認識世間的正反兩面，更能以佛法最真、最高的智慧，糾正世間的錯誤，事理就明瞭了，我們內內外外，才能安穩。學佛法最得力處--「由明而安」，一定要明瞭世間和出世間是怎樣的實況，然後我們的身心才能在若順若逆若窮若通中，一味地安下來。佛法講動講靜，從積極方

面說，一定要有種種正常、真實、熱烈的活動和表現，才能做好世出世間一切有意義、有力量的事，所以佛法重視人類的動力。人的行為，簡括地說，不離時間和空間，佛法說時間有過去、現在、未來，空間有這一世界、那一世界，乃至無量無邊的世界。從學佛的特殊意義上說，我們修學過程中，要把握現在的時分，培養善根，發揮善力，能繼續地引發過去的善根善力；現在的善根善力不斷地加強充實，能引起未來的善根善力，所以佛法特別重視現在。學習佛法，必須切實地把握時間，才能從善根善力中開創壯闊而光燦的空間。

時間、空間最簡單、扼要的意義是什麼？時間上好像有生有死，其實從佛法來說，人從未死亡過，為什麼？因為死只是一剎那，接著就又活了。問題是是在惡道中活？在人天中活？還是在佛法中活？如果在佛法中活，就通得過時間，不受時間的限制，透得過時間限制，空間就開開通通的了。了解了空的真義，心量則能開廓通達，不像一般人，得意時歡天喜地，失意時垂頭喪氣，所以，真懂得了空的人，不論得意失意，都能在空明中把心提運得通通活活、開開闢闢。因此，佛法學得真安穩了，則能從時空中，把人做得通通達達，活活脫脫。

四、健健淨淨的發達——覺導無極。學佛法的唯一目標：現在能走上真正發達的大道，在無盡的未來也走上無盡發達的大道。邁入發達大道的策力與導光：『健』與『淨』。突破了自我的困吸叫做健，修學佛法的宗趣--破我。佛法所說的我有二：一、泛常者所執著的實我，絕大多數的人都被這個我作踐得彈展不開，怎也不能健得抬頭豁眼，曠觀諸佛境界而上進，深入眾生領域而下濟；二、佛法特別重

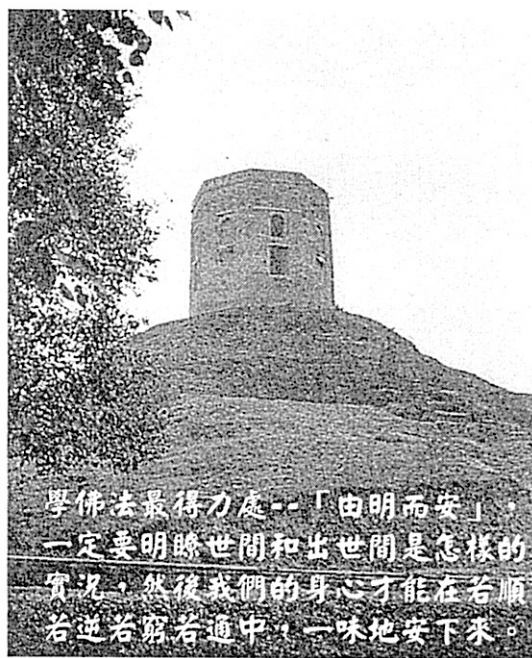
視生命大用，這個生命大用--假我，是種種條件、關係而感得的。簡括地說，由父母及種種善惡雜染力量的總和，藉父母之緣才有新的生命出現。理解了生命是藉緣而起，本來沒有一個常恆的、獨立的、一般所想像的實在的生命，則能悟緣生而破我性，從善淨因緣中把假我用活了，活絡得與諸佛相通，與眾生相見，則能無盡地發揮生命大用。健得真健了的生命，其氣質與氣志，則能日新日淨；日新日淨中的身語意三業，見的與正見相應，行的與正思相順，若見若行都不離佛法智慧的觀照、止息，觀照得（諸法無我）理不離念（頭），遠離、消滅了念頭心底的大祟擾者--真我。所說所做的一切，才能上進得純新純淨。要想獲得究竟而永恆的發達，一定要體握佛法的大（雄）健與大（圓）淨，才能從現在乃至到無盡的未來，永遠地發達更發達。

發達的特義：永恆激奮常精進，透頂脫底超中邊，智觀中了卻情見，悲行中振荷誓願，肯認而發揮這麼種觀行，盡學諸佛的絕對利他，捨身捨心地做得血汗奮興，致得湯火直赴，諸佛在前不戀我，眾生繫念樂說法，真發達是這麼開始的。這比之於一般發達--生意做得賺了大錢，身份提高了，說話做事都顯得體面光榮；研究學術和發明技術的，有了成就，就都覺得發達了。依佛法說，這樣的發達，到頭來不為情困，便為見縛，不但算不得發達，反受苦惱哩！佛法所說的發達，能健能淨，果真健了淨了，在任何時空之下，意念與行願都能處順境不放逸、不顛倒，處逆境而精神卻更向上振發而昂提，菩薩因地的無限膽慨與無比豪情，端憑如此發達的觀與行，淬煉而撐頂著。

釋迦佛乃至一切佛，由於健得足、淨得

圓，才證得無上正等正覺，詮顯出世出世最極究竟的真理--完整無缺的整體文化。我們修學佛法，覷緊而把牢健與淨的觀行，徹底勘破了自我，當面擁攝著（苦惱）眾生；絕不讓自我開口帶頭，盡為著眾生揮汗灑血，惟有如此的絕不讓與盡為著，我們才能從菩薩的無限膽慨與無比豪情中，向上瞻仰諸佛的萬德莊嚴，向下俯察（視聽）眾生的血淚號呼，若學若修，不離乎這樣的崇效與敬愍，我們才真能發達得有聲有色，覺導得無窮無極！

諸位到莊嚴寺來參加佛法度假，本人敬祝諸位：從悲智交融的觀行中呵絕「真我」，把緣生的「假我」用活了；活得苦樂不染，空有不住，就會一心一德地絕對發達得永不退沒。



鹿野苑五比丘迎佛處紀念塔



佛言：「人從愛欲生憂，從憂生怖；若離於愛，何憂何怖？」又言：「人以愛欲交錯，心中濁興，故不見道。汝等沙門，當捨愛欲；愛欲垢盡，道可見矣。」「出家沙門，斷欲去愛。」「使人愚蔽者，愛與欲也。」

諸如此類的詞句，不勝枚舉，佛門弟子耳熟能詳，大家縱使不盡信受奉行，也都不敢公開唱反調。但對於徘徊於三寶門外的世俗人，如何接受「斷欲去愛」的佛語？愛欲為何義？愛欲如何斷？對持異見者應怎樣去消解？

愛與欲二者，異中有同，同中有異，愛的涵義廣泛，遍及三界有情；有欲即有愛，而欲唯限欲界。愛，包括自體愛、境界愛、後有愛；欲愛、有愛、無有愛。或以愛與欲同義，愛即是欲。如云：「能離欲界欲，及離色界欲；入真諦現觀，能離一切欲。」這是把三界修所斷的煩惱叫做欲，斷絕一切修惑，愛盡涅槃，究竟解脫。如從狹義說，欲是五根所對的五種欲境——色聲香味觸，經論裡分為三類：

「一、資產圓滿，二、自體圓滿，三、廣大殊勝有情供養圓滿。」如世人欲求青春永駐，體力勇健，色相端嚴，壽命長久，乃至未來生命的永續，即是「自體圓滿」的事欲。「資產圓滿」是以自體為本，希求外物資產，成為身心的受用，以滿足自我的享受欲、支配欲。如土地不動產、飲食、錢財、衣服、車乘等資產的擁有。其他，父母、夫妻、兒女、親友眷屬愛的欲求，是為「廣大殊勝有情供養圓滿。」欲界有情世間與器世間的存在，由個人身心，延伸到身心相關的家庭、社會以及自然界的物質，對這些產生愛欲，採取種種手段以遂所願，這是欲界有情之事欲。上二界有情，從初禪起，離欲惡不善法，即無諸欲——物欲、情欲存在。但離欲不即是斷愛，愛生則苦生，色無色界有情，仍未跳出生死輪迴。所以說：欲只是障道法，愛才是生死根本；離欲而越欲界，尚未超出三界。

阿含經說：「以欲為本故，母共子諍，父子、兄弟、親族展轉共諍。以欲為本故，王王

共諍，民民共諍，國國共諍；彼因共諍故，以種種器仗轉向加害，或以手杖、石擲，或杖打、刀斫。」時不分古今，地不分中外，作為欲界人類，為了五欲的喜樂貪取，造成家庭、社會、國家的紛爭。人類的一切憂患、恐怖的問題，層出不窮，乃是有目共睹的事實。

依唯識法相說，欲為五十一心所五別境之一，定義是：「於所樂境，希望為性，勤依為業。」當面對所欣樂之境，未得而欲得，已得而患失；於違逆可厭之境，已來者求其速離，未至者求其永不來。這種厭苦欣樂的心理，為一切有情所共有。基於趨樂避苦之欲，當然要勤奮努力，以求欲望的實現。「五趣雜居地」的欲界有情如此，上二界有情，從「離生喜樂地」的初禪，乃至四空處最高的「非想非非想處地」有情也不例外。如厭下粗苦障，欣上淨妙離的禪法進升，即出發於「欲」的業用。

約有情生命延續的四食說，「意思食」即生存的意欲，很明顯地，人是活在希望中；有希望才能使生命延續不斷。如果一個人已經絕望，他也就活不下去了。欲的心所法是通於善、不善、無記的三性。貪無厭足，欲壑難填，固然令人造業墮落，但佛法的善法欲，卻是修證的重要因素。如人天乘人的勝進心，二乘人的出離心，菩薩行人的菩提心，也即是向上向光明、向解脫、向菩提的信願，憑此意欲而修行而證果。

不過，佛教經論的「呵欲」、「離欲」、「斷欲」，應該是基於解脫的思想，而把欲當做障礙解脫的不善法。如男女的淫欲，社會的情欲，外境的物欲，這些都是趨向正覺的行者所要遠離、厭棄、斷絕的染污煩惱。雖然，佛法進修的層次不同，對欲的態度並不一致，如

人天乘法主張節欲，在家居士受持五戒，允許受欲而禁止邪淫，即其一例；二乘法堅持離欲，如出家割愛辭親，捨離情欲與物欲；大乘法則強調化欲，如淨名居士示有妻子而常修梵行，也就是於欲離欲，在塵不染塵，「以出世精神，作入世事業」的菩薩精神。

本來，「五欲妙境非真欲，真欲為人分別貪。」如俗語說，酒不醉人人自醉，色不迷人自迷。色聲香味觸的事欲，如藍天白雲，鳥語花香，干卿何事？為何給芸芸眾生惹來這麼多的麻煩？真是「天下本無事，庸人自擾之！」可歎的是：世間盡多是庸人，凡夫俗子能做到不自擾者幾希？學佛是對人生世間的覺醒，出世的聲聞道與菩薩道，固然立志要做聖人，以證得阿羅漢果、無上佛果為終極理想，即使世間的人天道也不例外。例如世間正見，深信善惡、業果與三世的相續而外，還得正見有凡夫有聖人的差異。由於現前出世種子未成熟，暫以人天樂果為短程目標，事實上在五乘共法的修學中，已播下菩提種子，成為未來得度成佛的因緣。發心學佛，簡言之，即是不甘於凡愚，不願抱殘守缺，而以希賢希聖，轉染污成清淨，離迷情成正覺為目的。

以上是對欲之內涵，作不同層面的分析。修學佛法的人，確信欲之不可縱，面對物欲、淫欲、情欲的欲境，如何實踐其節欲、斷欲、化欲的工夫？佛陀開示的對治法門，不出三學八正道，先以戒學克制欲境，淨化身口，次以定力化解塵欲，後以智慧證悟空性，悲智雙運，圓滿功德。唯識學上有五淨行的對治辦法，所謂多貪眾生不淨觀，多瞋眾生慈悲觀，愚癡眾生因緣觀，散亂眾生數息觀，我慢眾生界分別觀。釜底抽薪的辦法是定動智拔，唯有成就定慧，照見五蘊皆空，才能究竟度一切苦

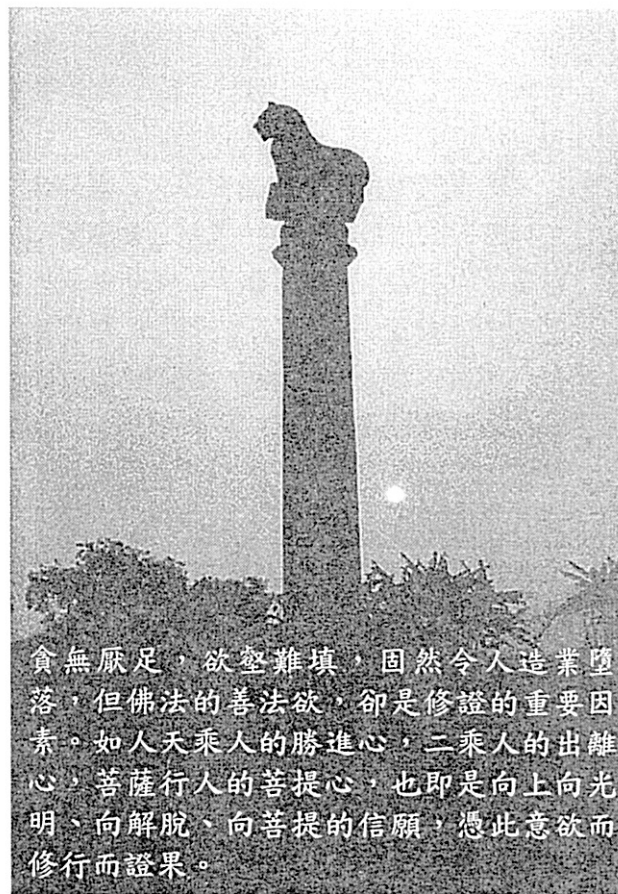
厄。五蘊既空，附屬於色蘊之一的五塵境界，那有不空之理？通達心理、物理、生理現象皆是緣起性空，則於諸欲境染情，無礙無著，不但離欲去愛，且化凡情染欲為無盡的慈悲；菩薩道的無緣大慈、同體大悲的願行，便是從此而展開。

六祖慧能大師答覆「在家如何修行」的問題，開頭即說：「心平何勞持戒，行直何用修禪」。不明真意者誤解為：不必修戒定，持戒修定是小乘人所為，不是最上乘禪行者所應修。其實，戒的重要，如自由民主所必備的法治；離法治而談民主與自由，則國家秩序大亂；沒有戒行，放縱情欲，奢望解脫，絕無實現的可能。有人套用濟公傳的「酒肉穿腸過，如來心中坐」的台詞，宣揚「情欲中的佛心」，無疑是龍樹菩薩所說：「信戒無基，憶想取一空，是為邪空」，真是我佛罪人。

戒是防非止惡的德行，戒行的純淨，需藉助於自淨其心的定學；有禪悅法喜，取代欲樂的貪求，肯定身語二業不會犯過。而徹底的離欲，務必直觀無常、苦、空、無我，轉無明為般若，轉愛染成大悲。如此自然諸欲不能染，愛盡解脫。三增上學，相資相成，如戒學，由別解脫戒、定共戒而道共戒，即戒即定即慧；定學，離五欲五蓋，從世間禪而出世間禪，豈非三學具足？慧學成就，聞慧得正見，思慧得淨戒，修慧得正定。三學次第，前前為後後之基礎，後後則為前前之目標。三學如鼎之三足，修學過程，或可偏重，但不可偏廢。佛門一向有信行人與法行人之分，也可說是重解與重行的兩類型人。其實，到達究竟，二者都是信智合一，解行相應的。佛法成就者，絕無有信無智的愚癡人，也不會有有智無信的邪見人。

佛陀最後遺教：「依四念處住」；告誡弟子「以戒為師」的同時，又教以「當制五根，勿令放縱入於五欲。」「此五根者，心為其主，是故汝等當好制心……制心一處，無事不辦。」我們從這一簡單的開示中，當可獲得修持要領，把握如何從諸惡莫作的戒行中，禁制情欲，遠離塵念，達到三業清淨，斷欲去愛之目的。約八正道的德行而言，以正見為導，也即是以智化情，以智導行，於日常生活中，智觀緣起，緣起故無常，無常故苦，苦故無我；了悟常性、我性不可得，當體即空，空即寂滅，終於「人從愛欲生憂怖」的問題解決了。

一九九九年三月四日寫於山仔腳丈室



貪無厭足，欲壑難填，固然令人造業墮落，但佛法的善法欲，卻是修證的重要因素。如人天乘人的勝進心，二乘人的出離心，菩薩行人的菩提心，也即是向上向光明、向解脫、向菩提的信願，憑此意欲而修行而證果。

判定佛法真實義的準繩

——三法印與一實相印

呂勝強

一、前言

根源於佛陀自覺的佛法，自印度南北分傳，爲了有益於人心，爲了（部份或澈底）解決世間的苦痛，法門競出：或說「天上天下唯我獨尊」；或說「世間一切善法皆是佛法」；或說「不淨觀是甘露門」；或說「無我我所離貪瞋癡」，真是波瀾壯闊，浩瀚無涯。龍樹菩薩的『大智度論』即在契機（適應不同根機）的原則下，將一切法門（不論是主張空或有）以四種悉檀（宗趣、教法）加以統攝，並以「第一義悉檀」許爲真實而不可破壞的究竟了義。

與佛有緣的朋友，不論是新學或老參，假如他是真誠的關注生命，而且不一味的「信仰增上」（以信仰爲先，不重視理性的分別觀察力，致缺乏適當的簡擇批判精神），應當會觸及一個終極關懷的問題：「法海汪洋，固然是法喜無量，在遍嚐法味雲深不知處時，到底洲渚（彼岸）在何方？」本篇習作除嘗試會通三法印與一實相印外，更願意與道友們共同探討、尋找並歸向那「清淨解脫寧靜」的「第一義洲渚」。

二、古代聖典的啟示

面對多方面傳出的經與律，應如何的不輕信、不誹毀，古來在南北傳阿含及各部律典中（如『增壹阿含』、『聲聞品』及『長阿含』、『遊行經』等）即有「四大教說」的提示。四大教說的大意爲：各處傳來的經律，如果與固有經律之文句相合；經審慎查考探究又與法義相應，則認可其爲真佛法，應當受持，否則就要抉擇而棄捨。基本上這種勘辨真實佛法的方法，即是一般所說的「佛語具三相」：相應於修多羅（經）；不逾越毗尼（戒律規範）及不違失法性。以不盲信的原則來追求真理，在更早的『雜阿含經』五七四經質多羅長者的一段話可以做爲借鏡：「不以信故來也，……有如是智，何用信世尊爲？」這是以智爲導而非以信爲先的學佛態度。

如何具體的抉擇經論（或眾多的祖師說），我們可以參考說一切有部的百科全書——『阿毗達磨大毗婆沙論』的看法，該論說：「素怛纜（經）次第所顯……，毗奈耶（律）緣起所顯，……阿毗達磨（論）性相所顯，謂阿毗達磨應求諸法真實性相。」以上這段話，

比照「佛語具三相」的內容，我們可以作這樣的詮釋：經典有許多是不了義經，戒律（生活規範）之內容也有可能因時空因素而改變；唯有不違失法性的阿毗達磨（論）才是直接探究諸法的真實面貌。「阿毗達磨」玄奘譯為「對法」，即現觀法（直接親切的體驗法），根據學者們的研究，最古典而原始的阿毗達磨所討論的即是「三十七道品」等聖道修證的內容，這是直暢解脫道的。

根據以上的分析，我們可以審慎地下結論：判定佛法真實義的準繩，應該考察其是否為「不違失法性」、「入佛法相」、「以聖道修證為中心」。其具體的內容為「四聖諦」開展出來的「三十七道品」，更簡要地說即是印定佛法的標誌——「三法印」。從大乘的立場來說則為「一實相印」或「四依法」（依法不依人，依義不依語，依了義不依不了義及依智不依識）。

三、三法印與一實相印的由來

「一切行無常，一切法無我，涅槃寂滅」三句並列的經文，最早出現於『雜阿含』二六二經，是描述佛涅槃以後，阿難以『化迦旃延經』來教化闍陀的一部經。該經南北共傳，但很明顯是「王舍城五百結集」（佛教史上第一次的佛經編審大會）以後才編入阿含的（因為該事件發生在佛陀涅槃之後），當時這三法句尚未被稱之為「法印」。阿含聖典中與法印有關的為『雜阿含』八十經——經義為：透過「空」、「無相」、「無所有」三種禪定（三昧），最後以觀無我我所而離慢習、得知見清淨的修行方法，名為「聖法印」。由於空等三種三昧即是「三解脫門」，其內涵與「一切行無常」等三法句之精義是相應的，因此，三法

句後來被定名為「三法印」有可能是脫胎於八十經。有關以「聖法印」為經名的，有西晉竺法護所譯的『聖說佛法印經』及趙宋施護譯的『佛說法印經』，基本上，後二部經的內容與三法印有相當密切的關係。

「三法印」之定型句出於『阿毗達磨法蘊足論』，「緣起品」（為說一切有部最原始的論書）及『根本說一切有部毗奈耶』（為該部之廣律）。分析三法印成立之過程：『雜阿含』八十經開始討論聖法印，而『雜阿含經』為說一切有部之誦本；又三法印之定型句均出現在說一切有部的早期論書及廣律中。南傳聖典及『清淨道論』，「說行道智見清淨品」雖然亦有三法印之實質內容，但並未立「法印」之名。綜此，幾乎可以推論「三法印」應係說一切有部所獨自結聚傳承，後來成為印度大陸的部派佛教及北傳大乘佛教之定論。

至於「一實相印」又名一法印。『妙法蓮華經』，「方便品」稱為「實相印」，而龍樹『大智度論』卷廿二說：「摩訶衍（大乘）中有一實，今何以說三實？答曰：佛說三種實法印，廣說則四種，略說則一種。」論的意思為：佛陀是說三種實法印（即三法印），大乘則略說為「一實法印」。一實相印是指一切法空性，盡括並印定一切佛法，反映了初期大乘經的精神。

四、三法印與一實相印的會通

一般的說法為小乘三法印、大乘一實相印，阿含經及部派聲聞佛教確實是多說三法印（或其內容），而初期大乘經（論）則說實相印（以一切法空性為究竟了義）。由於歷史上的大小乘共諍，『般若經』又有「觀無常生滅

為相似般若非真般若」之批評，因此兩種法印間似乎隔礙而不相容，龍樹在『大智度論』已作了簡要的融通，筆者想溯本追源於阿含，提供另一種會通的線索。

『雜阿含』二九六及二九九經（南傳亦有類似經文）上記載：佛陀以其自身的經驗告訴弟子們，他自己是覺知「緣起法」而成正覺，也以此教化大眾，並宣說「緣起法」非其創造也非其他任何人所創。它是存在於世間真實諦如不顛倒的普遍性軌律、真理，人人皆可依此而成就聖道，這樣的真理被稱譽為「法性、法住（定）、法界」（真理之本然性、安定性及普遍性）。從這裡可以凸顯出佛教所說的佛法僧「三寶」是以「法」（緣起法）為根源為重心。二九三經佛陀又說「緣起法」是甚深難通達（其實是指人類等有情在理智及情感上之錯誤慣習難以扭轉覺醒），又名「賢聖出世空相應緣起法」（這裡的「出世」是指聖者是超脫於世間的迷情染著）。以上三部經，明確地指出通往聖賢解脫道的緣起法是必須與「空」相應，也透露了「緣起法」即是判定佛法真實義的準繩。相對於大乘所主張的「一實相印」——一切法空性，不就是「世間一切緣起法，其法性均與空相應」的緣起即空嗎！這無疑是秉承佛陀的教化，呼應阿含的精神。

至於「三法印」與空的關係為何？佛陀所說的緣起法是以十二因緣法為中心，它是探討五蘊、六根的生命世界。『雜阿含』二三二經的「眼空，常恆不變易法空，我所空，所以者何？此性自爾。」眼空（眼為六根之代表）是描述六根所觸對的世間的狀態，而「此性自爾」可以說與二九六經的「法性」之意義相通，因此二三二經表達了五蘊六根的生命緣起法之共通性為：空無「常恆法」也空無「我

（所）法」，正說明了「諸行無常」與「諸法無我」是世間的真相及普遍軌律。二七三經的「空諸行；常恆住不變易法空，空無我無所所。」更清楚地道出，空的當下即是無常無我的展現。以上的經文，充分解說了「空」與無常、無我法印的關係——「常」空與「我」空（或空於常性與空於我性）。至於「涅槃寂滅（靜）」的空，『雜阿含』的看法為「空於貪瞋癡」（五六七經）；「一切諸行空寂，不可得，愛盡、離欲、涅槃」（二六二經）。南傳相應部則將稱之為「出世間空性相應」；三三五經也有「第一義空」的暗示。

基於「緣起法」為佛法源頭的最優先指導原則及緣起法的「空相應」性質，一實相印與三法印應該可以在「空義」之下彼此銷融。『大智度論』之結論為：「無生無滅及生滅，其實是一，說有廣略」；「佛說三種實法印，廣說則四種，略說則一種」。

五、三法印與一實相印的觀察

三法印與一實相印雖然有時被稱之為三大理性或一大理性，但它們並非建築於形而上的空中閣樓，而是聖者們透視鳥瞰「危脆敗壞的世間」所提出的修道指南，值得愛好真理的朋友共同來品嚐。筆者謹將讀書心得及觀察之淺見條陳出來，提供同修們一起來開墾這片「法印」的園地。

（一）三法印的觀察不宜以套公式的模式進行，那是倒果為因的。例如「時間」的相對意義是透過沙漏中的沙量（或時鐘裡時針跨越的刻度）之變化而顯現；同樣的，「諸行無常」的永恆意義必須先觀察那具體的五蘊生滅現象，體會了「五蘊熾盛」的七苦後，從諸多苦

果當中，分析抉擇其因緣為「無常故苦」而肯定不移於「諸行無常」的普遍性真理。「三法印」的觀察次第，從「危脆敗壞」的世間苦下手，與四聖諦以「苦聖諦」為入道初門是一致的。

(二)三法印有其法次法向，如『雜阿含』二七〇經所提示的「無常想者，能建立無我想。聖弟子住無我想，心離我慢，順得涅槃。」『大智度論』也指出「無常」等二法印為因，「涅槃寂滅」為果。筆者認為：三法印乃四聖諦的具體實踐化，「無常」為苦諦，「我」為集諦，「無我」為道諦，「涅槃寂靜」則是道諦。以諸行無常的修道心勇猛精進，勘破了我執，體驗了「諸法無我」即是證初果入聖流，若繼續將我慢餘習斷盡，就是涅槃道果的完成。三法印的重心在於「我我所」的適當解決，無常法印的觀察，若僅停留於名利等外色的不可得而悲觀厭世，不能擴展到內心自我情見的反省，終與聖道無干，因此，三法印是以「無我」為核心。

(三)無常觀是一種「微觀」，如顯微鏡般精細的觀察生命世界的生滅變化，它告訴我們「發生了什麼事」（如苦諦），無我觀則是「宏觀」（鉅觀），擴大視野，從因緣和合的立場觀察世間，人我相互的關係，它提供了「事情怎麼發生的，其原因為何」（集諦）及「如何解決問題」（道諦）的訊息。基本上佛陀教導的無常觀是從五蘊生滅下手，在五蘊的觀察當中特別重視心法（受想行識和合之內在精神自我）之不可繫執為常住的（這是眾生的大病，如『雜阿含』二八九經所說）；至於無我觀，佛陀是以根境識三者和合，如同二手掌相擊出聲之比喻來彰顯因緣的無我性，六根門頭在內外境諸多雜染因緣中，如何警覺體驗無有染著的內外空（無我我所的世間空）。

(四)靜態中較易觀察「四識住」的五蘊生滅（含攝無常觀及無我觀），動態中應從六根出入觀察，病痛時除觀五蘊外亦可在「六界觀」上用心。

(五)一實相印的觀察，個人覺得必須建立在「無常無我二法印」有深刻的體驗基礎後，才能如實知緣起空寂性的可生可滅（即中道的觀察法）。也就是說必須先經歷無常無我的次第，否則容易走上違背因緣法的「神秘經驗」之歧路上（註一）。『般若經』也說這是甚深的法門，是不退轉的無生法忍菩薩才能成辦，從理性現實的立場來解說，一實相印的實修應有破我見證初果的體驗，才可談其技術性的修持次第。

六、結語

佛法整個思想體系，是建立在有情生命的經驗上——「身心的交涉及業果的相續」。從這具體的現實世間，作理性的思辨，再進而作直覺的體悟，這種以現實生命為實驗室的分析、推理、直覺（直觀）的修行方法，即是「思擇與現觀」合一的三法印實修法，值得大家一起來學習。至於如何在聞思修證的學佛道路上，以三法印的精神簡擇並實踐真佛法，我想印順導師的「以佛法研究佛法」一文（『妙雲集』下編第三冊第一章），應可供吾等參考閱讀。

註一：部派佛教的修行傳承中，即有「次第見四諦」及「一念見滅諦」的不同，前者可以說是三法印循序的修持法，後者近乎一實相印的現觀法。不過據印順導師的看法：一念見滅諦，雖然滅諦之體驗特深，但還是有苦諦等四諦的前行經驗。



在中國佛教裡，淨土是很重要的思想，以『阿彌陀經』、『無量壽經』為中心，持名念佛，死後往生西方極樂世界的淨土觀，幾乎可說是一枝獨秀，可是在經典中提到的淨土，其實是與大乘佛法菩薩道的理念是息息相關的，包含了一切修行的成果，而且是三乘共庇，不是淨土宗所獨有，也不是僅限於「死後」與「往生」的狹隘觀點。印順導師在妙雲集下編『淨土與禪』之「淨土新論」中有很完整的介紹。

印順導師引證經典將淨土分為三類：
一、五乘共土：世間共有的理想淨土。
二、三乘共土：如兜率內院的彌勒淨土，親近彌勒菩薩，將來可以隨同彌勒菩薩回來人間，共同成熟眾生的善根與解脫。
三、大乘不共土：不限於西方淨土，還有東方藥師如來淨土。

淨土包含了眾生的清淨和國土的清淨，國土的清淨就是自然界的淨化，是清潔、平坦、富於園林藝術之美、資源豐富的世界；眾生的

清淨就是社會的淨化，包括經濟生活的淨化和人際關係的淨化，以及身心的淨化，這是富裕、祥和、健康，身相沒有殘缺、心理沒有煩惱的世界。

佛法的淨土觀更重要的是，淨土是由智慧、慈悲、持戒、修定等因緣和合所成就的，而不是如光憑信願就能成就，如『維摩詰經』說：「若菩薩欲得淨土，當淨其心，隨其心淨，則佛土淨」，「直心是菩薩淨土，菩薩成佛時，不謬眾生來生其國；深心是菩薩淨土，菩薩成佛時，具足功德眾生來生其國；大乘法是菩薩淨土，菩薩成佛時，大乘眾生來生其國；布施是菩薩淨土，菩薩成佛時，一切能捨眾生來生其國」，持戒、忍辱、精進、禪定、智慧、四無量心、四攝法、方便、三十七道品、迴向心亦如是。所以，淨土是諸上善人聚會一處，都是同修道友，相對於「娑婆世界、五濁惡世」的障礙重重，淨土確是殊勝的。

其中，淨土有兩重含義，一是莊嚴淨土，二是往生淨土，莊嚴淨土注重從無到有的創

造，往生淨土則注重在「移民」式的攝受眾生，而創造式的淨土觀對於現代的佛弟子，應當更有啟發。

就現實人間來說，世界文明演變的過程，由迷信到理性，由弱肉強食到相互扶持，由專制到民主，由破壞自然到生態保育，這些都是經由人類的戰爭、痛苦、大自然的反撲這些現象的省思，尋求改善之道而來的新觀念、新作法、新制度。

然而在自我心靈的淨化上，仍未普遍提升，人類由競爭壓力、婚姻衝突、金融風暴、治安惡化等問題所產生的痛苦，以及眾多心理疾病、犯罪、吸毒、暴力、色情泛濫等現象一直無法有效解決，這顯示了人類心靈的空虛，不能以坦然、平靜的心面對自己和環境，對於內心世界的自我覺察能力也很弱。相對於人們可以很熟練於科學技術、電腦操作、網路，人們對於智慧、慈悲、禪定、內觀的陌生，甚至教育體系中偏重知識、技能的訓練，缺乏深厚的人文、情感的發展，這種種現象讓我們有一個想法：人類如果在二十一世紀沒有在心靈領域上有相當的提升和淨化，所有前述的問題很難得到徹底的改善。

用佛法的業力說來解釋，充滿痛苦和缺陷的人間，生存環境的惡化，固然是共業所感，個人或者宗教的力量並不足以扭轉整個大環境，但以實際的例子如生態環境的破壞來說，這與大量的開發、濫墾濫建、森林濫伐、缺乏水土保持，大量的廢棄物的污染、汽機車及工業產生的空氣污染，農藥、生長激素的使用導致食物污染，這些都與人類的自私自利、貪圖享樂、追求快速成長有關。然而人類的福報終究有限，造了那麼多的破壞自然環境的業，終致遭受到大自然的反撲的惡果，如：水

災、風災、疾病等。其他在治安、人際關係上的問題，其實都與人們內心的貪、瞋、痴、慢以及行為上的暴力、侵佔、婚外情、欺騙、沈迷投機賭博、酗酒、吸毒等有關。依於共業共轉的道理，如果人們能夠普遍的奉行佛法，配合良好的組織制度，以及對這些緣起現象的深入認識，將可以有效改善這些自然環境和家庭、社會的問題，而人類生存環境也可望較為清淨、和平與安樂。

因此，佛法的「莊嚴淨土思想」如果能夠普遍宏揚，凝聚成一股「人間淨土」的理念共識，眾多同行同願的心靈耕耘者共同努力之下，或許可以讓二十一世紀成為清淨、覺醒的世紀吧！

以此而論，現代的菩薩行者，不僅要以菩提心、慈悲喜捨、六波羅蜜來自我修持，也要以四攝法和方便善巧來感化眾生，進而成就淨土，而淨土的意義更要廣泛地運用在家庭、工作單位、社區、社團、佛教團體。就如『維摩詰經』中的無盡燈法門一般，把覺醒的心燈，燈燈相傳，光明無盡。

菩薩道的修行，不僅限於佛法，在世間法中各行各業的工作，從政府官員、董事長、經理、課長、工程師，到清潔工、保姆、看護、郵差、送貨員、司機，只要有益眾生都可以從事，幫助眾生；同時，也應隨各人的興趣，適度投入各種淨化人間的公益活動：如環境保護、生態保育、心理輔導、教育改革、反毒、反暴力等各式各樣的活動。菩薩不再是高高在上、供人膜拜的偶像，或獨行俠一般的英雄人物，而是不分貴賤、能力大小，以團隊的力量，群策群力，積涓滴之水而成大海，共同來淨化人間、建設人間的淨土，相信這才是更實際的現代淨土觀吧！

書摘

淨土新論

印順

淨土在佛法中的意義

淨土的信仰，在佛法中，為一極重要的法門。他在佛法中的意義與價值，學佛人是應該知道的。一般人聽說淨土，就想到西方的極樂淨土，阿彌陀佛，念佛往生。然佛教的淨土與念佛，不單是西方淨土，也不單是稱念佛名。特重彌陀淨土，持名念佛，是中國佛教，是承西域傳來而發展完成的。現在，從全體佛法的觀點，通泛的加以條理的說明。

我時常說：「戒律與淨土，不應獨立成宗」。這如太虛大師說：「律為三乘共基，淨為三乘共庇」。戒律是三乘共同的基礎，不論在家出家的學者，都離不開戒律。淨土為大小乘人所共仰共趨的理想界，如天台、賢首、唯識、三論以及禪宗，都可以修淨土行，宏揚淨土。這是佛教的共同傾向，決非一派人的事情。站在全體佛教的立場說，與專宏一端的看法，當然會多少不同。

先說淨土的意義。土，梵語 Ksetra，或略譯為刹。刹土，即世界或地方。淨土，即清淨的地方。淨，是無染污、無垢穢的，有消極與積極二義。佛法說淨，每是對治雜染的，如無垢、無漏、空，都重於否定。然沒有染污，即應有清淨的：如沒有煩惱而有智慧；沒有瞋恚而有慈悲；沒有雜染過失而有清淨功德。這樣，淨的內容，是含有積極性的。所以淨是一塵不染的無染污，也就是功德莊嚴。

西洋學者，說「真」、「美」、「善」；或約宗教的意義而加一「聖」。真，佛法是非常重視的，如說實相、真如、勝義。善，是道德的行為，即佛法所修的種種功德行。美，在佛法中，似乎不重要。如美妙的顏色、音聲，每被指責為五欲境界而予以呵斥的。其實、佛法的清淨，實含攝得美妙與聖潔的意義。西洋學者，以為聖是真美善的統一，而有超越性的。佛法中，離錯誤的認識即真；離罪惡的行為即善；離染污的清淨即美。而此「淨」，也即能表達真美善的統一，又是超越世俗一般的。宗教的宏揚在世間，要求（認識的）真，要求（意志的）善，更要有含攝得合理化的藝術性的（情感性的）美滿生活。在過去，佛教的音樂、圖畫、譬喻文學、佛像雕刻、塔廟建築等，在佛教的發展中，都是非常重要的。佛教的流行人間，必須理智與情意並重，

適合眾生的要求，才能得合理的發展。偏於理智，冷冰冰的生活，每不免枯寂；偏於情感，熱烘烘的生活，又易於放逸，失卻人生的正軌。唯有智情融合而統一，生活才有意義，才能淨化人性而成賢成聖。佛法的莊嚴或嚴淨，實有非常的意義。佛學的研究者，特別是阿毘達磨論師，每忽略了這一意義。如從譬喻者或大乘學者來說，即能肯定嚴淨的偉大意義。

淨土，即清淨的地方，或莊嚴淨妙的世界。佛法實可總結他的精義為「淨」，淨是佛法的核心。淨有二方面：一、眾生的清淨；二、世界的清淨。阿含中說：「心清淨故，眾生清淨」；大乘更說：「心淨則土淨」。所以我曾說：「心淨眾生淨，心淨國土淨，佛門無量義，一以淨為本」。聲聞乘所重的，是眾生的身心清淨，重在離煩惱，而顯發自心的無漏清淨。大乘，不但求眾生清淨，還要剷土清淨。有眾生就有環境，如鳥有鳥的世界，蜂有蜂的世界；有情都有他的活動場所。眾生為正報，世界為依報，依即依止而活動的地方。如學佛而專重自身的清淨，即與聲聞乘同。從自身清淨，而更求剷土的清淨，（這就含攝了利益眾生的成熟眾生），才顯出大乘佛法的特色。所以、學大乘法，要從兩方面學，即修福德與智慧。約偏勝說，福德能感成世界清淨，智慧能做到身心清淨。離福而修慧，離慧而修福，是不像大乘根器的。有不修福的阿羅漢，不會有不修福德的佛菩薩。大乘學者，從這二方面去修學，如得了無生法忍，菩薩所要做的利他工作，也就是：一、「成就眾生」；二、「莊嚴淨土」。使有五乘善根的眾生，都能成就善法，或得清淨解脫；並使所依的世間，也轉化為清淨：這是菩薩為他的二大任務。修福修慧，也是依此淨化眾生與世界為目的的。這樣、到了成佛，就得二圓滿：一、法身圓滿。二、淨土圓滿。眾生有依報，佛也有依報，一切達到理想的圓滿，才是真正成佛。了解此，就知淨土思想與大乘佛教，實有不可分離的關係。淨土的信仰，不可誹撥；離淨土就無大乘，淨土是契合乎大乘思想的。但如何修淨土？如何實現淨土？還得審慎的研究！

淨土的類別

「淨土為三乘共趨」，是各式各樣的，大乘只是特別發揚而已。淨土在佛法中，是貫徹一般的。所以可分三類，即五乘共的、三乘共的、大乘不共的。

- 一、五乘共土：這不僅是佛法的，一般世間人，都可有此淨土思想。在印度，如四洲中的北俱盧洲，梵語鬱怛羅俱盧，是無上福樂的意義，即頂有福報頂快樂的地方。印度人，都承認有此世界。在中國，儒道所傳的思想中，也有同一意境的說明。
- 二、三乘共土：這是佛法大小乘所共說的，最顯著的，即兜率淨土。佛在人間成佛以先，最後身菩薩，在兜率天，從此而降誕人間的。釋迦佛是如此，將來彌勒佛也是如此。兜率內院，為最後身菩薩所依止的地方，經常為天眾及聖者們說法。天宮--天國，本來就是極莊嚴的；有最後身菩薩說法，比一般的天國就更好了，這是一切聲聞學者所共說的。

從聲聞佛教編集的教典看，彌勒當來下生，實現人間淨土，為佛徒仰望的目標。彌勒在兜率天的情形，將來如何下生，這在『彌勒上生經』、『彌勒下生經』等，都有詳細的說明。除一般共傳的彌勒淨土外，與有部、犢子部有關的『正法念處經』，說夜摩天有善時鵝王菩薩，經常為天眾說法。天宮清淨，有菩薩說法，與彌勒兜率說法的思想是一樣的。『入大乘論』，引述大眾部的傳說：青眼如來，在光音--色界二禪天，為了教化菩薩，與無量聲聞大眾，無量百千大劫，在天宮說法。還有分別說系中的法藏部說：在此世界的東北方，有難勝如來經常說法。又漢譯的『增一阿含經』，說到世界之東，有奇光如來說法，目犍連以神通到奇光如來處；此說也見於大乘經。這可見，各派聲聞學者，都含有此界天宮，或他方佛土的思想。這比對於此界人間的穢惡不淨，有清淨世界，有佛菩薩經常說法，都是具體而微的，表達出大乘淨土的肖影。

三、大乘不共土：大乘不共的淨土，多得不可數量。古典而最有名的，是東方阿閼佛淨土，西方阿彌陀佛淨土，然其後，為中國佛弟子所重視的，與西方阿彌陀佛土相對，有東方藥師如來淨土，這都是他方的。後來，密宗傳說，此世界將出現香跋拉淨土。這都是大乘佛教所不共的，不見於聲聞佛教的傳說。

上來所說，或為世人所共知的，或為三乘所共知的，或為大乘者所共信的。在大乘不共的佛土中，如約修行的境界淺深來說，還可分為四類：一、凡聖共土：有凡夫也有聖人。二、大小共土：沒有凡夫。這是聲聞、辟支佛、大力菩薩同得意生身，所依托的世界；天台宗稱此為方便有餘土。『法華經』說：聲聞入涅槃，到另一國土，將來授記作佛。這另一國土，就是意生身的淨土。依『楞伽經』說，這應是與有心地菩薩--有相有功用行菩薩，同得三昧樂正受意生身所得的淨土。三、菩薩不共土，或可稱為佛與菩薩共土。這一類淨土，與聲聞不共；天台宗名此為實報莊嚴土，『密嚴經』名為密嚴淨土。秘密（不可思議）莊嚴，為菩薩不共二乘的淨土。四、佛果所得的不共土，如『仁王經』說：「三賢十聖居果報，唯佛一人登淨土」。這或名法性土；天台宗稱此為常寂光淨土。名稱、地位，各家或有不同；大體上，都是有此四級分別的。然大乘經中所說的佛淨土，並不這樣明顯的判別。如西方極樂淨土，有看為凡聖共的；有看為大小共的；有以為凡夫是示現的，聲聞是約宿因而說，現在都是菩薩。究屬何土，實不必限定，因為經文也有互相出入的地方。然約修證淺深來說所依的淨土，確乎可分四級。凡聖同的，可通攝五乘共；大小同的，可通攝三乘共；佛菩薩共的，或唯佛淨土，為大乘不共。

這樣的類別，即說明淨土一門，為佛法--甚至可說為人類的共同的企求，不過大乘中特別隆盛。修學大乘佛法，不應當輕視世界的清淨要求。應該記著：只重身心清淨，所以小乘不能達到究竟；由於大乘能清淨身心，莊嚴世界，才能達到究竟圓滿的地步。

仁俊法師法語 編輯組輯錄 文責編輯自負



在家學佛和出家學佛在知行上有什麼異同？

出家和在家在見解上是相同的，在行為上有一些特殊的不同：出家是「不對自我增感情，直向眾生發願德」，出了家，一方面持好比丘戒，一方面在菩提心上發揮菩薩的精神。菩提心是慈悲和智慧力的總和，有了智慧，控制、消融一般自我的觀念。因此，真正出家的人，不再像一般人一樣，對自我增加感情，換句話說，不再為自我著想了，積極地一直向一切眾生發願，將自己的功德迴向給一切眾生，這是出家應有的態度。

在家是「善用其情願導情，願摯慈充覺有情」：在家學佛要善用情。我們通常說情如火，火可分為三種：一、物質的火，我們現在用的電、瓦斯等，或古代的鑽木取火，屬於物質的火，物質的火能煮物、能消毒。二、情火，人類生命的感得是情火，假使完全沒有了情了，就沒有了生命的動力，所以我們生命的感得主要的力量是情。如果情用得好，它的力量相當大，用得不好，問題也非常嚴重，好比火用在正常的方面，能夠維生，增加暖氣，消除酷寒，用得不好，會毀滅很多東西，甚至燒毀自己，所以要善用情。三、佛法的智慧之火，智慧和火一樣，任何東西一接觸

到熊熊大火，總被燒得乾乾淨淨。學佛法，能得到了智慧之火，所有的煩惱、妄想，都被智慧之火完全燒毀，換句話說，身心徹底光明了。

怎樣才能把情用得好？要以願力導情，因為情有偏重性，一向酷愛自己，儘管有時也關心他人，但到了必要的時候，就完全只顧自己，不顧他人了。現在你把情和願配合起來，客觀上見到許多人受苦，發願盡自己的力量幫助他人，以願的力量，來指導情。這樣的情是大的同情心，大的同情心是願力開始增長的動力。願非常真誠，在諸佛前發願，於眾生有真正的承諾。願真誠了，真正的道德心--就是慈悲，才能充實。因此，即使是在家居士或是菩薩，能善用其情願導情，更進一步，願真誠了，慈悲充足了，看到眾生有苦就像自己受苦一樣，自然而然情不自禁地積極為眾生奔走、呼籲，這是在家菩薩的一種責任，菩薩精神的開始。

從根源上說，釋迦佛過去都是行菩薩道的，積功累德，才能感得今生的佛果。釋迦佛在世的時候，活在僧眾當中。僧眾大致說有兩種根性：一、鈍根，隨佛修學，斷煩惱，急求解脫，以解脫自我為目標。二、利根，見到佛之所以為佛的主因，在於佛生生世世面對人間，活在人群當中，學一切人的長處，也將自己所學的貢獻給一切人。所以，菩薩一開始跟一切佛學，也跟一切眾生學，把一切眾生和一切佛的種種功德智慧都學得充實了，才有條件和力量去貢獻一切人。佛在世時利根的出家根性，不斷地和佛生活在一起，體見釋迦佛的精神，因此菩薩道的開始，從出家眾中發展出來，發展久了，此種精神深入社會各階層，許多利根的在家居士，不論從事軍政或士農工商，遍於各階層，接觸到利根弟子的實際行為，深深地受到感召，因此，各自站在自己的崗位上，把所學的佛法表現在身心上。

這種例子在大乘經中不勝枚舉，譬如『華嚴經』中觀世音菩薩座下的善財童子發心學佛時，年紀尚輕，還不足二十歲。他受了文殊菩薩的指點，向古代的東南印度走去，逐一參訪每一條路上或每一個國家各階層的學佛者。這些學佛者都是行菩薩道的，而且都是在家居士，完全通達了某一特殊的法門，運用自在，就他們所了解的，可說是完全把握了佛法，但是他們非常謙虛，對善財童子說：我只懂得這個法門，另外還有許多的善知識，你還要一個個地參訪。如此展轉介紹，善財童子參訪了許多的大菩薩，心境舒暢，把許多大菩薩的功德都攝取到自己的身心，智慧和內在的力量增加了，所以雖然年輕，已經具有了每一個菩薩特殊的功德。

就像這樣，佛法的推動，是由佛法的青年出家比丘開始的，推動得普遍了，深入社會各階層，各階層的人物（許多是領袖人物）學習、貫通了佛法。所以，在家居士如果能接受佛法，把佛法看成自己的，不論從事什麼行業，只要配合佛法來做，就是你教化眾生的一個法門，也就是體驗、發揮你所做的、所悟入的那種特殊精神。

所以，在佛法中，如果你要出家，就不能同一般人一樣享受情的幸福；如果你要做一個在家居士，就要善用其情，家庭才能融洽，家庭融洽了，才能導情。進一步說，佛是不絕情的，佛是

多情的，中國人有句話：「多情乃佛性」，佛的悲情太充分了，向無盡的方面發展，唯其如此，才能普遍地關涉一切眾生。

※※ 一般的在家學佛者，總是受受歸依、拜拜佛就好了，其實這是最起碼的層次。從原則上說，出家人應知應行的，在家學佛者同樣應知應行，好比空氣、陽光、水，是任何人不分種族、國界都需要的。如果你要做一個真正了解事理的人，或者進一步以理導事，以事會理，出家人懂得的你也要懂，出家人行的你也要行，只是生活上的方式暫時的不同，應解應行的則完全是一個樣。

※※ 佛法所說的僧伽，狹義地說，指出家人；廣義地說，在家人也叫做僧伽，為什麼？如果你過去有宿根，現在有殊勝的因緣，能把佛法看成自己的，一切生活都佛法化了，認真地修學，儘管過的在家生活，可以斷除根本煩惱的，所作所行就身心清淨了。身心清淨了，以理指導事，做任何事情都不違背真理，這樣也是出家的生活，而且是真正的出家者，為什麼？一個在家人能夠做到這種程度，比那些虛偽的出家者真不知高貴多少倍。

佛法是哲學嗎？和世間哲學有什麼不同？

就相似的方面說，佛法近於哲學而與世間哲學不同。兩千多年前希臘的大思想家都是講哲學的，他們當時所講的哲學包括所有的一切，以智慧清楚地分析事事物物，這在他們看來就是真理了。世間的哲學講「形上」--『『形上』『本體』究實理』，不僅古代哲學如此，現代哲學也大致如此。形上與形下相對，形下就是形而下，凡所見到的一切--人、山河大地--見得清清楚楚的，稱為形下；「形上」指真正的真理是超過了形而下的，它是形上的，是真實的，世間現象雖然千差萬別，但千差萬別的現象是從根本的「本體」中發生出來的。所以哲學講形上、講本體，認為是真實不變的。

佛陀所證悟的，和世間哲學形上、本體的主張根本不同。「佛陀徹證二種空」，佛法講空，分門別類雖多，但最基本的是兩種空：一、「自性空」，也就是「自無空」。一般人以自我為本位，認為自我是實在的，根本不空，印度的外道，都是這樣說法，一般的凡夫，也是這樣的想法。佛法否定實有自我和自性，說沒有自我、自性這回事，只是眾生的妄想執著。二、「畢竟空」，畢竟空是普遍的、原來的就是一個空，這個空並不是什麼都沒有。眾生起種種的執著而認為實有的東西，佛悟入都是因緣幻化所成的，因緣幻化的東西，表面上看來，有這、有那、有一切，從佛法上說，有因、有果、有因緣，但這些都是種種條件構成的，你不能執著它；心理上最後單獨的一個念頭或物理上最後一個單元是不存在的，從現在的科學上說，也都是無法成立的。所以佛的智慧說自

性空、畢竟空、普遍空，和世間哲學形上、本體的說法完全相反。

從智慧的認識方面說，佛法重於智慧，哲學也重於智慧，所以近於哲學，但是與世間的哲學研究的結果，一個講求畢竟空，一個講求實在的，二者歸結完全不同。

為什麼佛法反對持咒？

有人聽說佛法反對持咒，說咒是外道的，就不歡喜了，認為這是毀謗佛法，他說：許多大乘經上不都有咒嗎？中國過去的寺廟早晚課誦，不也都是求天龍八部加持嗎？從根本佛法說，這些都是不對的，咒是古代婆羅門最重視的一個東西，好壞皆有，甚至殺人傷人的也有，所以佛在阿含經中說，出家比丘在任何情況下，不論病得再重，苦得再苦，假使持一句咒，就要墮地獄。為什麼？不像出家人了！學了婆羅門法了！大乘佛法為了適應廣大世俗的要求，也有咒，但它的咒都是變相三寶的名稱--佛的名稱，法的名稱，或者種種清淨的名稱--雖然還稱為咒，事實上和外道的咒不同。

平心而論，真正的持咒有其作用，能讓你專心，心無二用，幫助你得定，但它本身不是定。但一般人持咒的心態都差不多，一般情況下不可能求到的，說持誦大悲咒，就都求到了，這樣求靈感的持咒，說實話，是功利主義。從根本佛法說，因為婆羅門特別重視咒，咒危害人類極大，所以佛不准持咒。至於天龍八部的加持，天龍八部都是歸依佛法的，不論那一方面都沒有人類強，惡性很重，惡龍發起脾氣會殺人。當然，從好的方面說，他們歸依了佛法，心性轉變慈和了，誠心來護法，佛很寬大，說：你們來護法也可以。並不是因為他們是畜生或是天道，才讓他們護法，佛並不需要他們護法。從原則上比起來，若天若龍，遠比不上人的智慧和力量，你現在還顛之倒之，求他加持！有人說，作了法見到大腳印，說天人下凡了，大驚小怪的，說實話，這些人摸不著佛法的邊底。真正的佛法要把這些幻相都推掉，天人下凡沒什麼了不起，你不要重視他。所以學佛法要有特殊的精神與知見，才能把握純正的佛法，沒一點僥倖和高誑，才是學佛的正常態度。

「多情乃佛性」，佛的悲情太充分了，向無盡的方面發展，唯其如此，才能普遍地關涉一切眾生。

佛法與生活的對話

尊重與包容

辜隲

生：我自幼喜歡獨處，及長，與人相處時，常覺得不耐煩，然而人是群居的動物，人與人之間的往來是無法避免的，請問：待人處世，如何方能心不煩躁，得到內心的自在清涼？

師：什麼事使你心煩？

生：我覺得每個人都有很強的主觀意識，公說公有理，婆說婆有理，個性強的人往往想強加自己的見解在他人身上，如果對方是長輩或上社會習俗上自認對你有絕對的權威的人，就更令人熱惱了。

師：見解的不同的確不是一件容易解決的問題。每個人在意識的深處，潛藏了許多舊的煩惱和錯誤的認識，從佛法上來說，可歸納為「欲」和「見」兩大類。「見」是各人的思想、看法各走極端，你有你看法，他有他看法，各有所偏，各有所執，因此這世間才會產生種種見解的衝突。見解不同時，應試著好好地溝通，委婉地說明，相互尊重與包容。

生：可是我已經快受不了，快和世界掛「免戰牌」了！

師：不要勉強忍耐，要用智慧來看清事實的真相，化解雙方的衝突，才能得到內心的自在清涼。世人都說我有理，但是你有你的理，他有他的理，一個人一個理，千萬億人千萬理，在各人偏見所見到的理上，各個地執著，都是一種差別的境界，都是從自我當中出發的，到頭來還是會被自認有理的理困住。

生：到底有沒有客觀的真理？

師：佛法說世間現象千差萬別，但談到理只有一個，叫做「無我」，沒有一般人想像的真實的、獨立的、常住的、主宰的我，把握住這一個通於一切事理的原則，在一切的活動中用力去做。要達到人與人之間真正的包容與尊重，需要學習佛法的因緣觀，一切都是因緣所成，因緣是普遍性的真相，無論有沒有學佛，年輕人、老年人、或小孩子都應該學習佛法無我的因緣觀，才

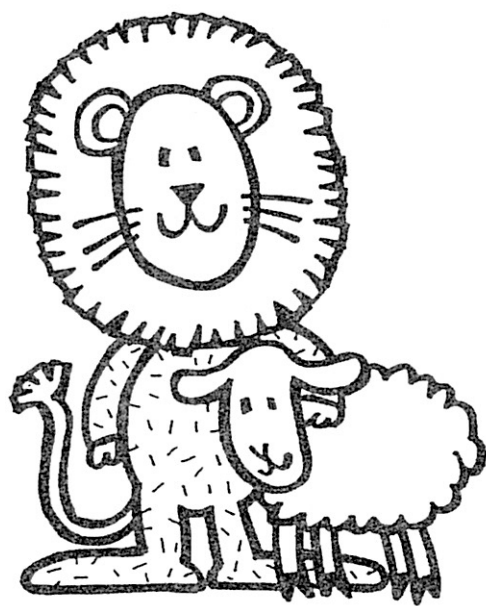
會有智慧。

生：對於沒有因緣觀認識的人，如何和他談一切是因緣所成？

師：真正的佛法對眾生而言是希有、殊勝的，但也要經過種（種下善根的種子）、熟（逐漸薰習成熟）、脫（解脫煩惱）的過程，要改變自己都已經不容易了，何況要改變他人！這些是有一定的過程，絲毫不能勉強或強迫。

生：我該怎麼做比較好？

師：自己要先對「因緣觀」熟習，因為明白一切不外乎是因緣的顯現，每個人對事情都會有各式各樣不同的看法、想法和作法，所以很自然地感受到自己和他人的感受，並且進一步尊重、包容對方。如此，在無形中感染對方，彼此都會提昇，佛法也自然進入心中了！多多努力吧！相信一定會有改善的，不要因為害怕見解衝突而逃避人群，應該努力以成為和社會互通聲氣的「社會的通人」為目標，做到真正的包容和尊重。



尊重、包容對方，
如此，在無形中感
染對方，彼此都會
提昇，佛法也自然
進入心中了。



瑣語代信通聲氣

(廿五)



仁俊

一

如何察驗、運用悟性？無我智在腦海裡、心頭上成爲最響徹的呼聲，不入迷津能度迷；如何鍛練、增長荷力？爲人悲從手頭上、眼底裡作爲最明快的救星，能入苦處不畏苦。

二

正知見印持、體肯得的歷堅決：不滯空、不逐有；解空而了卻身心（罣礙），悟有而寂忘財（與）情（佔戀）；從這樣的了卻（與）寂忘中，精嚴琢鍛、懇惻練磨，菩薩胸懷與佛陀意境，從我們三業上，切切實實有番體會與表現，入世手眼的提導，配合著出世品德，爲人才不肯馬虎推諉，爲法才必然盡中貫徹。

三

菩提心鎮定、沉著、堅強、果決得不避難苦，不動聲色，心頭上觸著的是弘願，身語上倡踐的是淨行；得失中忘掉個己，生死中眷顧眾生，利根性與沒量漢，總是活得、做得這麼俐落、緊念。

四

見諸佛處：一念也不忘緣起，不造生死流轉業，亦不急於了生死。光光正正地人作得不模稜兩可，不爲（邪）見轉（染）情困，身心能捨能獻，意念不疲不散。給自己看的坦直得了無藏隱，爲眾生做的淳貞得決不澆偽，見地與行業都這麼配應得緊切無間，學的與思的，

細緻而精到，理（智）性不（偏）謬，事相能覺（「逆流」而善巧應機導入正法），便不怕有情難度，生死可畏了。

五

菩提心向上直觀、直提、直發，公平廣大而周延的心境、心量，綿綿絡絡地不間不忘，心地則虛廓得沒沉滯、不偏局。菩提願向下常看、常隨（順根緣）、常親，真切慰溫而堅懇的願性、願諾，熱熱旺旺地不減不悔，願海則攝涵得無邊底、超種（族膚）色。菩提行若上若下，久捨（己）、久護（眾）、久踐（道），高明精湛而健穩的行格、行門，端端嚴嚴地不邪不混，行步則挺拔得脫困囿、絕牽累。

六

人做得活鮮鮮、明正正的，念頭的「戒」與「善」，總護警得不縱不忽，內外安詳少惱悔；佛學得空廓廓、莊嚴嚴的，眼前的「忍」與「平」，總涵消得能堅能厚，自他寬溫增福慧。

七

何謂直？明暗一如不偏曲，情不軟化見不亢，從容安詳會正法。何謂淨？語默一念不混沌，身不縱逸心不惛，涉化端嚴練深行。

八

何謂正學精思？化融了語言（文字）執

著，意地虛虛默默，不矜知見，安安重重地做人作事，柔平無諍。何謂深修切驗？體會著「實（相）義」泯寂，象形端端寧寧，覺遣愛取，敞敞朗朗地達理運情，淨健不昧（混）。

九

菩提心爲人用得不怕煩，對許多煩惱就不覺得煩了，利世之福都從這麼種不怕煩修成的；決不虛誑的菩提願與永恆不倦的菩提行，全憑著這麼種不怕煩開始的。

十

「假我」與「空義」，配合而運用得活脫通廓，真切充沛，他人的煩惱不在乎，自家的苦迫忍得落；把煩惱與苦迫一起消歸假我與空義。不怕煩、不叫苦，從煩惱苦迫中受得平靜寧怡，做得勁挺韌決，不求利敬體面，不忘眾生（沉淪）水火，應受的不避刀斧，必捨的剖獻心肝，淨解脫與大菩提之根，必也如此，才植得深固，證得圓竟。

十一

不肯昧混處，智心精嚴得直制、直破欲私，容一切人見一切佛的心眼，端憑乎此；不敢弛忽處，悲心深厚得常念、常護物（人）命，捨一切（無義）樂拯一切苦的身心，悉藉乎此。

十二

大驚猛奮中愧沸得徹透心底，人面前做的都明暗一如--人格不分裂，善學佛法，淨導世俗；學的直明直決，導的必正必活；自家決得不疑不畏，給人活得只進不退，歷程中最吃緊的一著：大驚猛奮中愧沸得徹透心底--頓改舊觀（形象上流露著默默淨淨的佛法）。

十三

最善於治心的：菩提心脫離了個己固執，見網與情結被勘破得不纏意困命，寧貼洞照；最忠於運願的：菩提願遍察著世間憂患，義務與德責常吼呼得能血沸身空，毅猛臨當；最誠

於起行的：菩提行荷續得繫聯三寶，性空與緣有倡悟得時空無間--觸處增明，等學--事理並重。

十四

學佛法最誤害自己的--有所得，說佛法能點醒他人的--無所得；學法說法，沒有這番肯定，不從這番肯定中斥有所得立無所得，三寶中就沒有我們的立足點，請想想：究向何處去？

十五

下決心見得一切人的人，沒一個不把人欲克制得彈展不開，誘惑不動，挺挺實實地腳跟落實、意境沉堅。發大心總持一切法的人，沒一個不以智光照治得知見分明，思惟清淨，勤勤切切地聞熏無間、遍學（深修）不怠。

十六

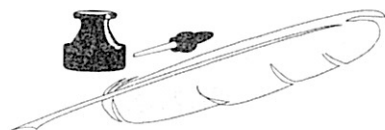
正念中把法用明了，淨行中把人做定了，不爲人情所誤，我見所困，忍忍和和底止息煩躁，雄雄卓卓底承耐難惱，不含糊、不折扣的底質與品概，總是這麼的自挺自振，不敗不退，法覺得透，人做得足。

十七

所想的不離菩提心，所說的都透過菩提心，妄語與惡口則調柔得不再犯了；所見的不忘菩提願，所付（出）的都來自菩提願，畏態與餒氣則策刷得不懦軟了；所觸（受）的不背菩提行，所思的都導歸菩提行，妄作與謬知則廓清得無障滯了。

十八

見人相直觀無相，則不失理性，不受惱困，行於人際能度人；學（聖教）法相深觀無得，則日增法智，知見光淨，意遊法海汰世（染）情（脫累害、振誓願）。



印順導師基金會

Yin-Shun Foundation

11 Schoolhouse Lane, Morristown, NJ 07960 Tel & Fax (973) 539-8770

www.YinShun.org, E-Mail: Request@YinShun.org

佛書贈送

敝會最近印贈中英佛書六種如下，歡迎索贈。每本請付回郵及包裝費 1 元，超過 5 本以上者，每本請付回郵及包裝費 0.85 元。

佛在人間(節錄本)

學佛三要(節錄本)

Mindfulness: The Path to the Deathless

Living Meditation, Living Insight

The Anapanasati Sutta

Cittaviveka

索贈地址: Book Circulation Department Yin-Shun Foundation

11 Schoolhouse Lane, Morristown, NJ 07960 Tel & Fax (973) 539-8770

支票抬頭: Yin-Shun Foundation

徵求助附印

敝會擬再倡印下列佛書，免費結緣，歡迎助附印：

書名	著/譯者	頁數	工本費
學佛通論	續明法師	190 頁	1.50 元
佛陀的啟示	法嚴法師譯	160 頁	1.25 元
往生淨土論講記	印順導師	51 頁	0.50 元
切莫誤解佛教	印順導師	26 頁	0.30 元
佛教南傳三經	法舫法師譯	22 頁	0.30 元
南傳法句經	了參法師譯	70 頁	1.00 元
The Basic Purpose of Following the Buddha	印順導師	30 頁	0.30 元
Good Questions, Good Answers	Ven. S. Dhammik	69 頁	0.30 元

正覺之音

Enlightenment
28 Ashbrook Drive
Edison, NJ08820
U.S.A.

NONPROFIT
ORG.
U.S. POSTAGE
RAHWAY, NJ
PERMIT NO.
262

我們的網站: www.YinShun.org 歡迎瀏覽